



บทความวิจัยท้องถิ่น “การส่งเสริมประเพณีไทยทรงดำบ้านไทรงามขององค์การบริหารส่วนตำบลท่าข้าม อำเภอฟุนพิน จังหวัดสุราษฎร์ธานี”

PROMOTION BANSAINGAM THAI CULTURE STYLE BLACK TRADIYION OF THAKHAM SUB-DISTRICT ADMINISTRATIVE ORGANIZATION, PHUNPHIN DISTRICT, SURATTHANI PROVINCE

นางสาวพรพิมล เพชรสุวรรณ

นักศึกษาปริญญาโท หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรมหาบัณฑิต
มหาวิทยาลัยขอนแก่น รุ่นที่ 6 ศูนย์สุราษฎร์ธานี

บทความนี้นำเสนอผลการศึกษาวิจัยเรื่อง “การส่งเสริมประเพณีไทยทรงดำบ้านไทรงามขององค์การบริหารส่วนตำบลท่าข้าม อำเภอฟุนพิน จังหวัดสุราษฎร์ธานี” ซึ่งในการศึกษารั้งนี้มีวัตถุประสงค์ เพื่อศึกษาวิถีชีวิตของชาวไทยทรงดำบ้านไทรงาม ตำบลท่าข้าม อำเภอฟุนพิน จังหวัดสุราษฎร์ธานี ศึกษาภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับผ้าทอไทยทรงดำของบ้านไทรงาม ตำบลท่าข้าม อำเภอฟุนพิน จังหวัดสุราษฎร์ธานี และเพื่อเสนอแนะแนวทางในการส่งเสริมและอนุรักษ์สืบทอดประเพณีไทยทรงดำบ้านไทรงามขององค์การบริหารส่วนตำบลท่าข้าม อำเภอฟุนพิน จังหวัดสุราษฎร์ธานีไปยังคนรุ่นหลัง

โดยศึกษาจากเอกสารที่เกี่ยวข้องและการสัมภาษณ์เชิงลึกผู้ให้ข้อมูลหลัก จำนวน 20 คน ประกอบด้วยผู้บริหารองค์การบริหารส่วนตำบลท่าข้าม เจ้าอาวาสวัดและแกนนำชาวบ้าน ชาวไทยเชื้อสายไทยทรงดำ จากนั้นนำข้อมูลมาประมวลผล จำแนกหมวดหมู่และวิเคราะห์เนื้อหา เพื่อให้สอดคล้องตามวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้ แล้วสรุปนำเสนอข้อมูลในลักษณะพรรณนาความ

ผลการศึกษาพบว่าชาวไทยทรงดำบ้านไทรงาม ส่วนใหญ่ประกอบอาชีพทำนา การแต่งกายมีลักษณะโดดเด่นจากสีของเสื้อผ้าที่ใช้สีดำหรือครามเข้มเรียกว่า “เสื้อฮี” เป็นเสื้อประจำตัวของแต่ละคน มีพิธีกรรม 2 ประเภท คือ พิธีกรรมตามแนวพระพุทธศาสนาและพิธีกรรมตามความเชื่อในการนับถือผีและการบูชาบรรพบุรุษ ประเพณีที่ยังคงอยู่ในปัจจุบันคือ ประเพณีไหว้ศาลประจำหมู่บ้าน การขึ้นบ้านใหม่ เสนเอือน(ไหว้ผีบรรพบุรุษ) ผ่าเอือน(ปัดรังควาน) และการละเล่นลูกข่างซึ่งมีขึ้นในงานประเพณีไทยทรงดำที่จัดขึ้น ณ ศูนย์เรียนรู้วัฒนธรรมไทยทรงดำปีละครั้ง ในส่วนของผ้าทอไทยทรงดำเป็นผ้าทอที่สืบทอดมาจากบรรพบุรุษ การเย็บปักและซุนผ้าของชาวไทยทรงดำ เรียกว่า “การทำเอือแล้ว” มีการปักลวดลายต่างๆ ใช้ลวดลายดั้งเดิมแต่วัสดุจะเปลี่ยนไปตามสภาพแวดล้อมในท้องถิ่น ลวดลายที่เป็นพื้นฐานคือ “ลายดอกพรม” เป็นลายที่เกิดจากความเชื่อและพิธีกรรมที่สืบทอดมาจากบรรพบุรุษ แต่ในปัจจุบันการถ่ายทอดภูมิปัญญาการทอผ้าเริ่มหมดไป สำหรับแนวทางที่องค์การบริหารส่วนตำบลท่าข้ามควรให้การส่งเสริมและอนุรักษ์ ได้แก่ การส่งเสริมการรวมกลุ่มอาชีพทอผ้าไทยทรงดำ จัดหาแหล่งจำหน่าย จัดทำสื่อเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ ส่งเสริมประเพณีไทยทรงดำให้เป็นประเพณีของตำบล ศึกษาค้นคว้าวิถีชีวิตและภูมิปัญญาท้องถิ่นที่เกี่ยวกับประเพณีไทยทรงดำเพื่อเป็นแหล่งเรียนรู้ของท้องถิ่น โดยรวบรวมไว้ที่ศูนย์เรียนรู้วัฒนธรรมไทยทรงดำ วัดดอนมะลิ ส่งเสริมเป็นหลักสูตรท้องถิ่นในอนาคตต่อไป รวมถึงผลักดันศูนย์เรียนรู้วัฒนธรรมไทยทรงดำวัดดอนมะลิให้เป็นรูปธรรม เพื่อส่งเสริม “การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์” คือ การเดินทางที่นำไปสู่ประสบการณ์ที่แท้จริงและมีการเชื่อมโยง ด้วยการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วมในการศึกษาถึงวิถีชีวิตที่ผิดแปลกจากชุมชนอื่น ทำให้เกิดการเชื่อมสัมพันธ์กับผู้ที่อาศัยอยู่ในพื้นที่ซึ่งเป็นผู้สร้างสรรค์วัฒนธรรมที่ยังมีชีวิตนั้นขึ้นมา